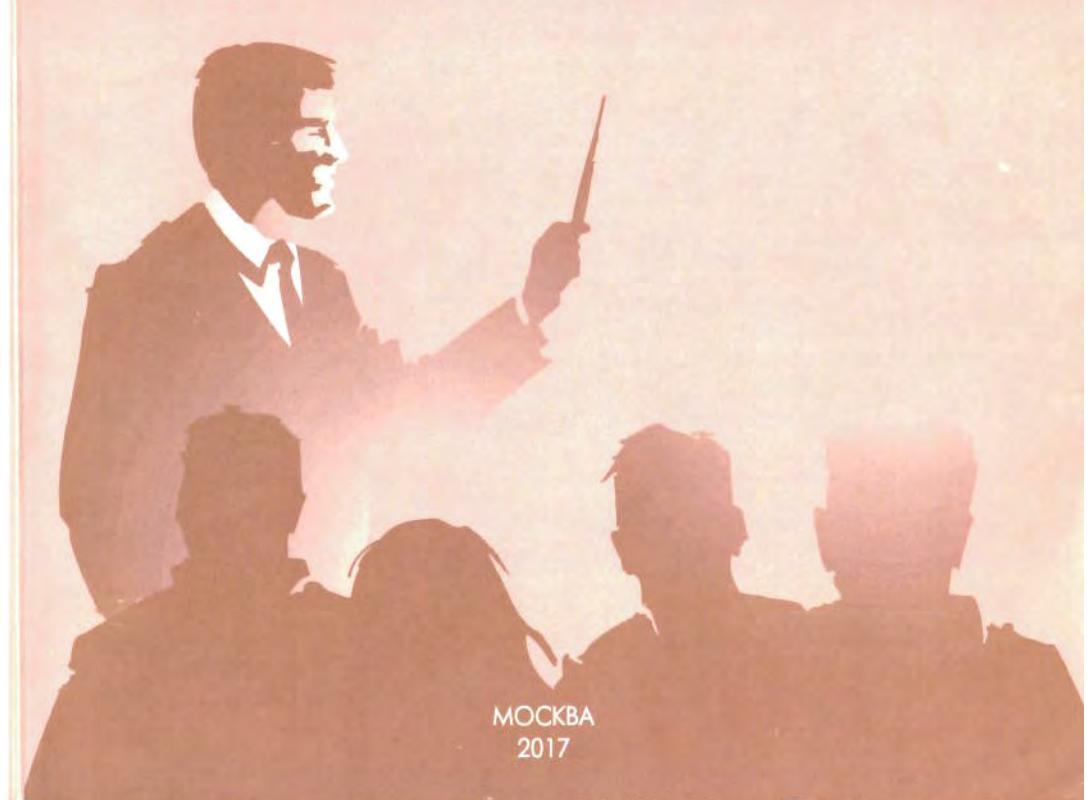


МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ СОДЕЙСТВИЯ
ШКОЛЬНЫМ СОВЕТАМ

РОЛЬ ОРГАНОВ
УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
В СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ



МОСКВА
2017

МУЗЕЙ — СТЕРЖЕНЬ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТОВ (АСПЕКТ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЕ № 1212)

Шевченко О.Н.

«Моряк — это не только профессия —
это образ жизни.

И содержание этой жизни необходимо
донести до нашей молодежи...»

М.С. Степанец,
капитан 1-го ранга запаса

Мы живём в непростое время. Время глобальных перемен, смена формаций и переоценки ценностей. Новое время требует от образовательного учреждения новых форм и методов, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через изменение климата учреждения, развитие самоуправления можно достигнуть успехов в этом направлении. Патриотизм — одна из базовых составляющих личности гражданина, выражаясь в чувстве любви, гордости, признания своему Отечеству, его истории и культуре, традициям, в осознании гражданского долга перед ним, в готовности к защите его интересов, формированию у учащихся чувства готовности к выполнению своего гражданского долга и конституционных обязанностей.

Патриотическое воспитание, являясь составной частью общего воспитательного процесса по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Гражданин и патриот начинается в школе: прежде чем стать гражданином и патриотом Родины, школьник должен научиться быть гражданином и патриотом своей школы, класса, знать ее историю, активно участвовать во всех делах и акциях школы и класса.

Любой музей, а школьный в особенности, один из самых лучших инструментов влияния на душу. Здесь воспитательное воздействие начинается с первых шагов. Сама обстановка, оформление, запах — всё вызывает волнение, трепет души и интерес.

Именно здесь, в музее, узнают ребята неизвестные страницы своей истории.

Гражданско-патриотическое воспитание, морское дело — одно из приоритетных направлений воспитательной работы ГБОУ Школы № 1212. В школе работает музей «Военно-Морского Флота России» и военно-морской клуб «Гардемарины» им. Героя Советского Союза М.В. Гречилова.

Идея создания музея «Военно-морского Флота России» в Ясенево возникла в 1996 году, когда помощником главы Управы района пришел работать капитан I ранга запаса Н.В. Школа. На тот момент в Ясенево проживало 500 бывших и ныне служащих моряков ВМФ — от рядового до адмирала. Многие из них прошли трудный путь Великой Отечественной войны, остальные служили на флоте в мирное время.

Музей стал своеобразным культурным центром: в музее проходят встречи ветеранов и молодежи, многие торжественные мероприятия, где любовь к Родине и славной морской истории воспитывается не только словами, а прежде всего делами. Музей воспитал не одно поколение наших учащихся и продолжает воспитывать, через судьбы ветеранов ВМФ они глубже познают некоторые страницы истории страны и своей семьи.

Знакомство с ветеранами ВМФ помогает сделать изучение истории Родины конкретным, интересным, убедительным, а также воспитать глубокое уважение к памяти тех, кто стоял за свободу и независимость Отечества. Участвуя в поисковой работе, в конкурсах, мероприятиях ребята узнают историю страны, родного района и города, его трудовую и боевую историю, жизнь военных людей, узнают историю улиц. Расширяется их кругозор, формируются познавательные потребности. Проведение ежегодных традиционных мероприятий и акций развивает умение трудиться, сотрудничать, коллективно решать творческие задачи, желание совершать гражданские поступки, так как дела, в которых они участвуют, несут в себе патриотический смысл, а значит все это — гражданские поступки.

Наш школьный музей хороший помощник в деле воспитания подрастающего поколения. Без музея в школе сегодня не обойтись. Во-первых, своим оформлением и содержанием он вызывает интерес посетителей. Здесь есть вещи, книги, документы, реликвии, которые ребятам в силу их любознательности всегда

интересны. В музей моряки отдали самое дорогое: личные вещи, флотские реликвии, награды, документы, фотокарточки, форму одежды и многое другое. Во-вторых, здесь, в музее, как нигде, великолепно переплетаются интересы разных возрастов. Здесь всем интересно.

Заглянем в школьный музей. Здесь каждая вещь напоминает о прошлом, имеет свою историю. Красочные стенды, буклеты, альбомы, рассказывают нам о той или иной странице истории нашей Родины, города, района. Через музей ведётся исследовательская работа с учащимися, разрабатываются новые темы.

Заходишь в музей, и слышится эхо истории. Перед глазами возникают картины сражений.

Музейная работа методически разнообразна и это разнообразие поражает своей новизной и размахом; в музее легко внедряются новые формы и методы нравственного воздействия на душу и сердце посетителей. Здесь воедино сливаются опыт общения, интерес посетителей, их реакция на увиденное и услышанное. Конечно, восприятие увиденного у каждого своё, индивидуальное: у первоклассника и выпускника школы, у ветерана, родителей и жителей района. Каждый видит и воспринимает близко то, что ему более понятно и дорого. Да, по-разному мы смотрим, но едины в одном: музей всех заставляет волноваться и переживать. Здесь пробуждаются лучшие струны детской души. А раз это так, значит, музей достигает своей главной цели — он воспитывает лучшие качества человека. Поэтому школьный музей и должен жить в память о прошлом ради нашего будущего!

Музей — это «машина времени», которая помогает ребятам совершать экскурсии в историю флота Российской Империи, в историю флота Великой Отечественной войны, в историю флота современного и средневекового. Здесь всё возможно. Жизнь подтверждает, что нельзя вдохновить человека на подвиг, не преклонившись перед подвигом, уже совершённым. Мы не вправе предать забвению то, что было нашей славой и по праву обязано перейти в память и дела последующих поколений.

В 1998 году на берегу одного из трех искусственных водоемов на улице Паустовского был открыт первый в Москве памятный знак «Защитникам морских рубежей Отечества» (архитектор И.Д. Гарник), который стал филиалом под открытым небом музея «Военно-Морского Флота России» в Ясенево. Памятный знак

является одним из памятных мест района, к которому «Тропой Памяти и Славы» ежегодно приходят жители Ясенево и его гости в канун Дня Победы. Здесь проводятся торжественные мероприятия, посвященные различным памятным датам. Мемориал стал любимым местом отдыха жителей Ясенева, особенно детворы.

На каждый день воинской славы, в музее проводятся различные мероприятия, «Уроки Мужества», тематические экскурсии.

Наши моряки, прошедшие холодную войну, в школьном музее, решили увековечить память об Славных Подвигах Военно-Морского Флота.

Говоря сегодня о музее, о его роли в воспитании подрастающего поколения, невозможно не сказать о Михаиле Васильевиче Грэшилове. Это участник Великой Отечественной войны, Герой-подводник, моряк-черноморец, физик, садовник, художник, трудолюбивый, наделённый огромной энергией человек, который много своих сил и времени положил на патриотическое воспитание молодёжи. Его памяти посвящено много и музеи и в школе. Над местом его захоронения шефствуют члены военно-морского клуба «Гардемарины» им. Героя Советского Союза М.В. Грэшилова, судьба которого неразрывна — связана с судьбой музея «Военно-Морского Флота России» в Ясенево.

Учащиеся школы, члены военно-морского клуба «Гардемарины» проводят экскурсии по музею, его уникальной экспозиции и организации экскурсий отражены в «Книге отзывов». За 20 лет, музей посетили 34 тысячи человек, главным образом молодёжь.

Экспозицию музея, также посещали такие известные личности как:

- главнокомандующий ВМФ РФ, адмирал флота В.И. Куроедов;
- 49-й командующий Черноморским флотом, адмирал ВМФ РФ В.И. Кравченко;
- советский военачальник, Герой Советского Союза, последний Главнокомандующий ВМФ — заместитель Министра обороны СССР, адмирал флота В.И. Чернавин;
- русский путешественник Ф.Ф. Конюхов;
- BBC TV.

Посещение музея дает школьникам волнующее сознание беспримерного мужества, оставленного нам в наследство этими обыкновенными людьми с необыкновенной биографией.

Страна живет и развивается, уверенно идет в будущее, в завтрашний день. Но у нее есть и прекрасное прошлое, которое бережно хранится в музеях и является достоянием каждого

Покидая музей, невольно ловишь себя на мысли, что музей — это настоящая грандиозная памятная книга человечества, которую хочется листать и листать, читать и читать.

Главное направление всех мероприятий, проводимых в школе по патриотическому воспитанию — сохранение преемственности поколений на основе исторической памяти, примеров геройческого прошлого народа.

Общество и государство стали больше внимания уделять патриотическому воспитанию, а следовательно, и деятельности музеев, открывая новые перспективы, создавая новые возможности для их развития, что станет основой всего нравственно-духовного воспитания, и основой возрождения России. Поле деятельности педагогов и воспитателей в этом направлении огромно. Нам есть чем гордиться, есть о чём рассказывать детям*.

* От редакции:

Министерство образования и науки России рассматривает возможность проводить уроки в музеях. «Это ключевая тема для учителей литературы и истории» — заметил зам. Министра Павел Зенькович. Сообщение ТАСС, 20 марта 2017 г.