



Утверждаю
директор ГОУ СОШ № 108

И.В. Добрынина

КОНЦЕПЦИЯ

организации работы и перспективного развития музея «Истории и боевой славы
Московского округа противовоздушной обороны»
средней общеобразовательной школы № 108

1. Цели и задачи школьного музея.

Школьный «Музей истории и боевой славы Московского округа противовоздушной обороны является учебно-просветительным подразделением школы, деятельность которого преследует решение задач:

- **организационно-методических:** сбор, исследование, классификация, восстановление (при необходимости) и обоснованное последовательное размещение в экспозиции физических экспонатов и их моделей; реальных документов и их копий; личных вещей, мемуарных и других графических материалов лиц – непосредственных участников отражаемой музеем эпохи;
- **учебно-познавательных:** расширение и углубление знаний, полученных в процессе школьного образования, привитие навыков самостоятельного исследования и анализа событий, характеризующих этапы, содержание и их историческую значимость в жизни Отечества;
- **духовно-правственных:** привитие навыков осознанного понимания и жизненного воплощения приоритета государственно-общественных принципов над личностными, интернационализма (для многонациональной России – это генеральный фактор) над ксенофобией, коллективизма над индивидуализмом, семейного единства и взаимно уважительных традиций над эгоизмом, равнодушием и т.д.

В конечном итоге – максимальное содействие музейной педагогики общешкольному процессу воспитания и становления обучающегося гражданином и патриотом своего Отечества – России.

2. Основные аспекты организации и направленности работы школьного музея.

Базовой исторической основой создания и работы музея являются трагические и в то же время героические события Великой Отечественной войны периода 1941-1942 гг., когда немецко-фашистские войска стояли буквально у стен столицы СССР – города Москвы. Когда Гитлер лично распорядился сровнять Москву с землей силами специально выделенной воздушной бомбардировочной группировки, которая за период с 22 июля по 31 декабря 1941 года произвела более 8000 боевых самолетовылетов с целью полного разрушения города. Когда бойцы и командиры Московского корпусного района ПВО (предшественника Московского округа ПВО) отразили все налеты врага, уничтожили 952 и подбили 130 самолетов, а помогая оборонявшим Москву войскам, вывели из строя около 450 танков, рассеяли и уничтожили до 50000 пехоты противника. Когда сформированные из жителей Москвы подразделения местной противовоздушной обороны (МПВО), состоявшие главным образом из девушек и мальчиков-подростков, спасли город от сплошных пожаров и разрушений.

В итоге к городу из общего числа налетавших на него самолетов прорвалось только 229, то есть 2,8%. Было разрушено и повреждено 443 жилых дома, около 100 зданий служебного характера, пострадало около 7 тысяч гражданского населения. Для сравнения: Лондон фашистами был разрушен на 80%, в нем и прилежащих к нему городах погибло

КОНЦЕПЦИЯ

организации работы и перспективного развития музея «Истории и боевой славы
Московского округа противовоздушной обороны»
средней общеобразовательной школы № 108

1. Цели и задачи школьного музея.

Школьный «Музей истории и боевой славы Московского округа противовоздушной обороны является учебно-просветительным подразделением школы, деятельность которого преследует решение задач:

- **организационно-методических:** сбор, исследование, классификация, восстановление (при необходимости) и обоснованное последовательное размещение в экспозиции физических экспонатов и их моделей; реальных документов и их копий; личных вещей, мемуарных и других графических материалов лиц – непосредственных участников отражаемой музеем эпохи;
- **учебно-познавательных:** расширение и углубление знаний, полученных в процессе школьного образования, привитие навыков самостоятельного исследования и анализа событий, характеризующих этапы, содержание и их историческую значимость в жизни Отечества;
- **духовно-нравственных:** привитие навыков осознанного понимания и жизненного воплощения приоритета государственно-общественных принципов над личностными, интернационализма (для многонациональной России – это генеральный фактор) над ксенофобией, коллективизма над индивидуализмом, семейного единства и взаимно уважительных традиций над эгоизмом, равнодушием и т.д.

В конечном итоге – максимальное содействие музейной педагогики общешкольному процессу воспитания и становления обучающегося гражданином и патриотом своего Отечества – России.

2. Основные аспекты организации и направленности работы школьного музея.

Базовой исторической основой создания и работы музея являются трагические и в то же время героические события Великой Отечественной войны периода 1941-1942 гг., когда немецко-фашистские войска стояли буквально у стен столицы СССР – города Москвы. Когда Гитлер лично распорядился сбросить Москву с земли силами специально выделенной воздушной бомбардировочной группировки, которая за период с 22 июля по 31 декабря 1941 года произвела более 8000 боевых самолетовылетов с целью полного разрушения города. Когда бойцы и командиры Московского корпусного района ПВО (предшественника Московского округа ПВО) отразили все налеты врага, уничтожили 952 и подбили 130 самолетов, а помогая оборонявшим Москву войскам, вывели из строя около 450 танков, рассеяли и уничтожили до 50000 пехоты противника. Когда сформированные из жителей Москвы подразделения местной противовоздушной обороны (МПВО), состоявшие главным образом из девушек и мальчиков-подростков, спасли город от сплошных пожаров и разрушений.

В итоге к городу из общего числа налетавших на него самолетов прорвалось только 229, то есть 2,8%. Было разрушено и повреждено 443 жилых дома, около 100 зданий служебного характера, пострадало около 7 тысяч гражданского населения. Для сравнения: Лондон фашистами был разрушен на 80%, в нем и прилежащих к нему городах погибло около 500 тысяч и были ранены и изувечены более 600 тысяч гражданского населения. Немецкие летчики, ранее успешно бомбившие Лондон, оставшиеся в живых после налетов на Москву, совершенного оправданно считали противовоздушную оборону столицы СССР непреодолимой.

В ходе боев и сражений Московской битвы 32 летчика ПВО стали Героями Советского Союза и один - Еремеев П.В. – Героем России. Из них 5 человек – дважды Герои Советского Союза. В послвоенные годы два выходца из округа стали летчиками-космонавтами, Героями Советского Союза: Быковский В.Ф. и Николаев А.Г. и еще один – дважды Героем Советского Союза: Волинов Б.В.

Этой тематике – высочайшему героизму воинов армии уделяется большое внимание. Однако исключительное значение придается массовому, «ненаградному» героизму невоенных москвичей того времени. Свыше полумиллиона жителей города (более 75% - женщины) вырыли перед Москвой около 5 тысяч километров окопов и 361 километр противотанковых рвов, построили 7781 долговременных огневых точек (ДОТ), одна из которых – в Ясенево, недалеко от школы, сохранена как память того незабываемого времени.

Кроме этих и многих других фактов военной истории страны в школе и школьном музее организована и реализуется постоянно действующая система гражданского и военно-патриотического воспитания обучающихся, привития им навыков любви и уважения к славной и грозной истории России, к неувядаемой памяти героики и самоотвержения старших поколений во имя Родины.

3. Профильное построение экспозиции музея.

По своему профильному построению экспозиция музея включает в себя три основных тематических раздела:

1. **Мемориальный раздел**, воссоздающий историю событий Великой Отечественной войны от ее начала до Великой Победы 9 мая 1945 года.
2. **Раздел послевоенный**, до наших дней, характеризующийся необходимостью в условиях «холодной» и «информационной» войн быть в постоянной готовности к отражению боевых ударов авиации и баллистических ракет вероятного противника силами противовоздушной и противоракетной обороны Москвы. Раздел включает в себя переход противовоздушной обороны страны и ее столицы на новейшие виды вооружения, эффективное их применение в локальных войнах и конфликтах в Корее, во Вьетнаме, на Ближнем Востоке и ряде стран Африки, в ходе Кубинского кризиса 1962 года.
3. **Раздел постепенного (к 2020 году) преобразования** противовоздушной обороны страны и ее столицы в Воздушно-космическую оборону (ВКО), в связи с активным превращением Америкой воздушно-космического пространства из физической сферы в сферу военного применения, то есть в третий театр военных действий (ТВД), после веками существовавших наземного и морского. Успешное опробование боевых возможностей этого ТВД в войнах Югославии, в Ираке и в ходе юго-осетинско-грузинского конфликта. В настоящее время раздел насыщается и пополняется необходимыми макетами, документами и другими материалами.

4. Основы целенаправленной деятельности музея.

Организация целенаправленной деятельности музея в своей основе опирается на законодательные акты, регламентирующие назревшие в обществе вопросы патриотического воспитания граждан России:

- Государственную программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы от 11 июля 2005 года № 422;
- Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России от 10 февраля 1995 года;
- Положение о статусе музея, утвержденное Руководителем Департамента образования города Москвы от 28 апреля 1995 года;
- Другие директивные и рекомендательные документы о музейной работе, а также указания и рекомендации администрации школы.

5. Научные организации, архивы и воинские объединения с которыми взаимодействует школьный музей.

В настоящее время установлено тесное взаимодействие с научно-производственными организациями, работающими в системе ПВО, ПРО, ВКО: НПО «Алмаз-Антей», НПО «Факел», ВНИИРТ им. А.И. Берга, НИИДАР. Накапливаются документы, представляемые и копируемые Подольским Государственным архивом Российской Армии и Ведомственным архивом Оперативно-стратегического объединения ВКО в г. Электросталь. Поддерживается постоянная плодотворная связь с шествующими над музеем Оперативно-стратегическим Командованием ВКО (г. Балашиха) и Советом Союза ветеранов Московского округа ПВО.

Все эти связи, контакты, взаимодействие способствуют получению абсолютно обоснованной информации, необходимой для работы музеев и некоторым образом для пополнения фондов музея экспонатами.

6. Руководство работой музея.

Работа музея организована на основе самоуправления. Направляет и осуществляет эту работу Совет музея. Совместно с активом музея Совет музея:

- Разрабатывает планы работы музея;
- Распределяет плановые задания между членами Совета и актива, контролирует и оценивает их исполнение;
- Организует работу по созданию и пополнению фото- и видеотеки музея, отражающей этапы и события его работы;
- Организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музея;
- Организует выполнение мероприятий, санкционированных администрацией школы;
- Поддерживает тесный контакт с ветеранскими организациями Района Ясенево и Московского округа ПВО,

В целом, содержание и направленность работы по развитию и организации деятельности музея в общем процессе педагогического руководства школой осуществляет директор школы и его заместители по учебно-воспитательной и воспитательной работе. Координацию деятельностью Совета музея осуществляют заместитель директора по воспитательной работе и руководитель музея. Главные устремления этой работы преследуют:

- Совершенствование духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- Возрождение и укрепление духовных ценностей, исторически присущих российскому народу;
- Сохранение и приумножение славных военных и трудовых традиций всех народов России;
- Неуклонное привитие обучающимся сознания необходимости почтительного и уважительного отношения к старшим поколениям;
- Постоянное изыскание и внедрение в практику военно-патриотического воспитания обучающихся оптимальных принципов методологии в непростых современных условиях.