

– привлечение как можно большего количества детей к художественному творчеству.

3. Участники Фестиваля ЭТ:

3.1. Участниками могут быть учащиеся и коллективы ГБОУ Школы 1212 (возраст: от 7 до 18 лет).

3.2. Возрастные категории участников:

- младшая группа (учащиеся 1–4-х классов);
- средняя группа (учащиеся 5–8-х классов);
- старшая группа (учащиеся 9–11-х классов);
- смешанная группа (учащиеся из разных возрастных групп).

4. Организационный комитет Фестиваля ЭТ:

4.1. Для организации и проведения Фестиваля ЭТ создаётся Оргкомитет, который состоит из педагогов ГБОУ школы 1212 и выполняет следующие функции:

- определяет график и место проведения отборочных туров;
- формирует состав Жюри (по два представителя от каждого здания);
- консультирует педагогов по вопросам участия в Фестивале ЭТ;
- организует и проводит Фестиваль ЭТ;
- определяет систему поощрения, награждения участников;
- подводит итоги Фестиваля ЭТ, лучшие номера отбираются для участия в Городском фестивале «Эстафета искусств – 2017», который проводит Городской методический центр.

5. Ответственность за жизнь и здоровье участников Фестиваля на протяжении всех туров и концертных мероприятий несут сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны).

6. Жанры Фестиваля:

- Вокальный жанр (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня).
- Хоровой жанр (хоры, вокально-хоровые ансамбли – живой звук, без микрофонов).
- Фольклорный жанр (народное пение, фольклорные ансамбли – живой звук, без микрофонов).
- Инструментальный жанр (оркестры, ансамбли и солисты-инструменталисты)
- Танцевальный жанр (классическая и современная хореография, народный и эстрадный танец, бальный и спортивный танец).

- Искусство в спорте – художественная гимнастика, cheerleading (чирлидинг), эстрадно- спортивный танец, аэробика, акробатика.
- Оригинальный жанр (цирковое искусство: фокусы, пантомима, клоунада, эквилибристика, эксцентрика, цирковая дрессировка).
- Художественное чтение. (Продолжительность выступления – до 3 минут);
- Различные направления современной молодёжной культуры (хип-хоп, рэп, соул, r&b, бит-бокс, брэйк-данс и др.).
- Концертные номера этнокультуры в национальных костюмах (вокальное и танцевальное искусство).
- Вокально-инструментальный ансамбль (песни, написанные профессиональными композиторами и поэтами, а также песни, написанные членами группы)

7. Критерии оценки:

7.1. Жюри Фестиваля оценивает:

- художественную значимость, эстетическую ценность;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- культуру исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- сложность и качество исполнения.

8. Этапы и сроки проведения Фестиваля ЭТ:

8.1. Фестиваль проводится с 14 по 26 октября 2016 г.

9. Порядок проведения Фестиваля:

9.1. Для участия в Фестивале ЭТ необходимо отправить заявку по адресу: dobraaya_feya@list.ru не позднее 12 октября.

Фонограммы и музыкальные сопровождения, необходимые для выступления отправить не позднее 13 октября.

9.2. Проведение смотра разножанровых концертных номеров в ГБОУ Школа 1212 (Здание 2) будет проходить по графику:

14 октября (художественное чтение, инструментальный жанр и др.) в 14.30

19 октября (вокальный, хоровой, фольклорный) в 14.30

20 октября (танцевальный, искусство в спорте) в 14.30

Заключительный Гала-концерт лауреатов Фестиваля ЭТ состоится 26 октября в 14.30.

10. Подведение итогов и награждение:

10.1. Жюри подводит итоги по жанровым направлениям с учётом критериев оценки, указанных в п. 7 данного Положения в каждом жанре и в каждой

возрастной группе. Laureаты и дипломанты награждаются дипломами Фестиваля, а участники – грамотами.

10.2. Победители и призеры будут представлять Школу 1212 на Городском фестивале «Эстафета искусств – 2017».